

**Nadia Mathynssens** uit Lommel en werkzaam in 'het Glazen Huis' van Lommel, stelde haar glasgeblazen en vormgegoten objecten tentoon. Het licht dat doorheen het glas scheen, gaf de tuin een winterse én dromerige sfeer. De aantrekkingskracht van de lichtbakken met een collectie sneeuwmantjes, sneeuwmanhuisjes, iglo's, een sneeuwmantje in een ijsblokje.... was indrukwekkend! Haar werk zal nog een tijdje te bewonderen zijn in de winkel en Nadia werkt ook in opdracht.

**Sharit Musoma-Van de Meer** uit Gieten (Drenthe) maakte speciaal voor deze nocturne enkele lampionnen, kussens, gordijnen én een tapijt uit vilt. Deze objecten gemaakt van de wol van bergschape, waren te zien in de serre van de tuin. Een 'verlicht glazen huis' in eigen tuin... erg sfeervol!

**Anne-Mie Peeters**, zaakvoester maakte voor deze gelegenheid een lichtinstallatie gebaseerd op recyclage van glas en richtte haar bedrijfswagentje in als een 'alternatieve kerststal'.

**Rik Van Gompel**, echtgenoot van Anne-Mie zorgde voor zelfgemaakte warme wijn en chocomelk. Gezellig bij de knapperende vuurkorven!

Voor wie het dan nog koud had....in de schuiltent hingen handgemaakte sjaals, geschonken door een dame uit Lommel en te koop ten voordele van Elkeen, een Onthaal, Observatie- en Oriëntatiecentrum in Lommel en Hasselt.

## **IN DE GALERIE EN WINKEL**

**Annebet Philips** uit Amsterdam bracht zéér aparte 'Bulps', lichtarmaturen gemaakt uit papier en beschilderd met felle kleuren. In de Galerie ligt een echte eye-catcher: een 'geknoopt lichtobject uit een zachte stof.

**Sarah De handschutter** uit Leuven is al een tijdje aanwezig in de galerie, maar haar porceleinen luster en de omgekeerde theepotten als lampionnen, blijven de aandacht trekken. Ook Sarah werkt op bestelling.

**Sharit Musoma-Vander Meer** heeft een Fashion-design opleiding achter de rug in England en voor deze gelegenheid werden een aantal van haar ontwerpen bijeengebracht. De kleuren, vormgeving en het materiaalgebruik (vilt), maken van deze kleding ware 'wandobjecten of driedimensionele schilderijen'. Haar Afrikaanse roots zijn een ware inspiratiebron!

Bij impeRsant zijn nog beelden te zien van **Marijke Willaert** (houtsculptuur), **Stef Jacobs** (uitvergrote mug in inox), **Robin Das** (Kunstsmid), **Hilde Ketelslegers** (houtsculptuur), **Lutgart Moons** (pate de verre of glaspasta).

Ondanks de wind en de regenvlagen, kwamen toch een 50-tal mensen al dit mooie werk bewonderen én bleken erg onder de indruk! Een traditie voor Winternocturnes is ingezet bij impersant!